

**Protokół Zespołu Sterującego programu wydawniczego Inne Tradycje
kwiecień 2026**

W dniach 8–13.04.2026 r. roku Zespół Sterujący, powołany przez Dyrektora Instytutu Książki, rozpatrzył merytorycznie **80** kompletnych ofert wydawniczych złożonych w okresie od 11 marca do 7 kwietnia 2026 r. do programu wydawniczego Inne Tradycje.

Skład Zespołu Sterującego:

1. książki poetyckie – Anna Marchewka, Patryk Kosenda, Tomasz Kunz;
2. książki krytycznoliterackie i eseistyczne – Jerzy Franczak, Piotr Kieżun, Zuzanna Sala;
3. książki popularyzujące literaturę i czytelnictwo oraz poświęcone osobom tworzącym literaturę – Paulina Małochleb, Szymon Kloska, Weronika Stencel;
4. humanistyczne czasopisma o charakterze naukowym – Grzegorz Jankowicz, Agnieszka Rasińska-Bóbr, Marcin Hamkało;
5. niekomercyjna proza i dramaturgia współczesna – Joanna Oparek, Urszula Chwalba, Szymon Kloska.

Oferty oceniano w skali od 0 do 100 punktów według kryteriów:

- 1) potencjał społeczny publikacji – maksymalnie 25 punktów,
- 2) wartość artystyczna/merytoryczna/naukowa – maksymalnie 60 punktów,
- 3) potencjał wydawniczy i osobowy oferenta – maksymalnie 15 punktów.

Listę propozycji wydawniczych objętych wsparciem finansowym Instytutu Książki zawiera poniższa tabela:

Autor/Redaktor	Tytuł	Wydawca	Punktacja	Udział finansowy IK (PLN)
Sam Selvon, tłum. Teresa Tyszo- wiecka blask!	<i>Moses na górze</i>	Zakład Narodowy im. Ossolińskich	100	22 200,00 zł
Juan Manuel Roca	<i>Ars poetica</i>	Officyna Łukasz Urbaniak	95	18 000,00 zł

Czesław Miłosz	<i>Król Popiel i inne wiersze</i>	Znak	95	14 000,00 zł
Sarah Kofman	<i>Ulica Ordener, ulica Labat</i>	słowo/obraz/ terytoria	95	16 300,00 zł
Phillippe Lacoue-Labarthe i Jean-Luca Nancy	<i>Absolut literacki. Teoria literatury niemieckiego romantyzmu</i>	słowo/obraz/ terytoria	90	43 890,00 zł
Roberto Esposito, tłum. Joanna Ugniewska-Dobrzańska	<i>Twarze Przeciwnika. Zagadka walki z Aniołem</i>	Biblioteka Śląska	90	15 630,66 zł
Arystofanes	<i>Kobiety na Thesmoforiach</i>	Officyna Łukasz Urbaniak	90	12 500,00 zł
	„Didaskalia. Gazeta Teatralna” nr 192	Instytut im. Jerzego Grotowskiego	85	24 000,00 zł
Zenon Fajfer	<i>TE(a)TR. TE(a)TR – tom 1: Uwolnienie i inne dramaty</i>	żywośćowie Katarzyna Woźniak-Shukur	85	22 000,00 zł
Ivan Davydenko	<i>Beniaminek</i>	Wojewódzka Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu	80	9 000,00 zł
Tomasz Bąk	<i>qq</i>	Wojewódzka Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu	80	14 000,00 zł
Filip Matwiejczuk	<i>Żołągma</i>	CONVIVO Anna Matysiak	80	7 500,00 zł
Gilles Deleuze	<i>Różnica i powtórzenie</i>	Ostrogi	80	31 200,00 zł
Matilde Serao (tłum. Jadwiga Miszalska)	<i>Trzewia Neapolu</i>	Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego	80	10 200,00 zł
Józef Czapski	<i>Wyrwane strony</i>	słowo/obraz/ terytoria	80	20 200,00 zł
Henrietta Ankwiczońska	<i>Dziennik podróży z Rzymu do Florencji przedsięwzięty 4go Maja 1830</i>	Wydawnictwo Avalon	80	9 750,00 zł
Wanda Decyk-Zięba (redaktor tomu)	„Poradnik Językowy” z. 4/2026	Towarzystwo Kultury Języka	80	7 500,00 zł
Adam Kaczanowski	<i>Antyhipokamp</i>	Fundacja Ha!art	80	14 000,00 zł
Jose-Luisa Munuera (na podstawie Herbert George Wells) tłum. Marta Duda-Gryc	<i>Człowiek, który mógł robić cuda</i>	Stowarzyszenie Pisarzy Polskich Oddział w Łodzi	80	16 500,00 zł
Igor Jarek & Judyta Sosna	<i>Garry Barry kontra Księżycowy Człowiek</i>	Ostrogi	80	19 300,00 zł

Daniel Madej	<i>Czerwone zero</i>	Stowarzyszenie Pisarzy Polskich Oddział w Łodzi	75	8 600,00 zł
Andra Schwarz	<i>Tulpa</i>	Kolegium Europy Wschodniej im. Jana Nowaka-Jeziorańskiego	75	10 700,00 zł
Ireneusz Kania; oprac. Joanna Zach, Marcin Trzęsiok	<i>Z raptularza przetomu tysiącleci</i>	Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas	75	15 000,00 zł
Olgerd Dziechciarz i Paweł Garwol	<i>Blok</i>	Stowarzyszenie Pisarzy Polskich Oddział w Łodzi	75	8 000,00 zł
Mariusz Sambor	<i>Siwy i ja</i>	Stowarzyszenie Pisarzy Polskich Oddział Kraków	75	9 000,00 zł
Thomas Mann	<i>Śmierć w Wenecji</i>	Ostrogi	75	7 050,00 zł
red. naczelna Joanna Marszałek-Kawa	„Nowa Polityka Wschodnia”, nr 1, 2026	Wydawnictwo Adam Marszałek	75	8 700,00 zł
red. naczelna Joanna Marszałek-Kawa	„Nowa Polityka Wschodnia”, nr 2, 2026	Wydawnictwo Adam Marszałek	75	6 700,00 zł
	„Postscriptum Polonistyczne. Pismo krajowych i zagranicznych polonistów” nr 1	Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego	75	12 481,00 zł
	„Postscriptum Polonistyczne. Pismo krajowych i zagranicznych polonistów” nr 2	Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego	75	12 481,00 zł

Z wydawcami, których oferty uzyskały akceptację, Instytut Książki skontaktuje się w celu podpisania umów. Wydawcy, których oferty nie zostały przyjęte, **do 25 kwietnia** otrzymają pocztą elektroniczną komentarz Zespołu Sterującego.