

Protokół z posiedzenia Zespołu Sterującego

W dniach 15–16.01.2026 r. roku Zespół Sterujący, powołany przez Dyrektora Instytutu Książki, rozpatrzył merytorycznie **54** kompletne oferty wydawnicze zgłoszone w okresie od 8 listopada 2025 r. do 14 stycznia 2026 r. do programu wydawniczego Inne Tradycje.

Skład Zespołu Sterującego:

- książki poetyckie – Anna Marchewka, Patryk Kosenda, Marcin Hamkało;
- książki krytycznoliterackie i eseistyczne – Jerzy Franczak, Piotr Kieżun, Maria Sokołowska;
- książki popularyzujące literaturę i czytelnictwo oraz poświęcone osobom tworzącym literaturę – Paulina Małochleb, Szymon Kloska, Weronika Stencel;
- humanistyczne czasopisma o charakterze naukowym – Grzegorz Jankowicz, Agnieszka Rasińska-Bóbr, Marcin Hamkało;
- niekomercyjna proza i dramaturgia współczesna – Joanna Oparek, Urszula Chwalba, Szymon Kloska.

Oferty oceniano w skali od 0 do 100 punktów według kryteriów:

- 1) potencjał społeczny publikacji – maksymalnie 25 punktów,
- 2) wartość artystyczna/merytoryczna/naukowa – maksymalnie 60 punktów,
- 3) potencjał wydawniczy i osobowy oferenta – maksymalnie 15 punktów.

Listę propozycji wydawniczych objętych wsparciem finansowym Instytutu Książki zawiera poniższa tabela:

Autor/Redaktor	Tytuł	Wydawca	Punktacja	Udział finansowy IK (PLN)
praca zbiorowa, tłum. i red. Magdalena Nowakowska	<i>Antologia współczesnej poezji gruzińskiej</i>	Warsztaty Kultury w Lublinie	100	38 500,00 zł
Erich Auerbach	<i>Blizna Odyseusza. Eseje i listy</i>	słowo/obraz/tery- toria	95	15 200,00 zł

	"Pamiętnik Literacki" z. 1.	Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza	95	24 050,00 zł
	"Pamiętnik Literacki" z. 2.	Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza	95	20 550,00 zł
	"Pamiętnik Literacki" z. 3.	Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza	95	24 550,00 zł
	"Pamiętnik Literacki" z. 4.	Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza	95	24 550,00 zł
Percival Everett, tłum. Tomasz Macios	<i>Drzewa (The Trees)</i>	Marginesy	95	27 374,93 zł
Małgorzata Szejnert	<i>Chwila przed podróżą</i>	Znak	95	29 000,00 zł
Sylwia Frotow	<i>Zagadka Gogol. Biografia</i>	Marginesy	90	35 620,00 zł
Anna Śliwińska	<i>Austen, Brontë, Woolf. Filmowe biografie</i>	słowo/obraz/terytoria	90	20 000,00 zł
Ivan Medesi, tłum. Olga Stawińska i Magdalena Bystrzak	<i>Jedzenie</i>	Ha!art	90	16 500,00 zł
Wit Szostak	<i>Suche strugi</i>	Powergraph	90	23 750,00 zł
Philip Larkin, tłum. Joanna Błachnio	<i>Jill</i>	Biuro Literackie	90	17 666,00 zł
Marcin Wolny	<i>Polskie znaki wydawnicze 1945–89</i>	Marcin Wolny	85	49 000,00 zł
Janusz Margański, Antoni Serkowski	<i>Gombro</i>	Kultura Gniewu Paweł Tarasiewicz	85	33 000,00 zł
Francesco Segala, Michele Botton, Letizia Cadonici (tłum. Marta Duda-Gryc)	<i>Bukowski</i>	SPP w Łodzi	83	8 200,00 zł
Katarzyna Tubylewicz	<i>Nowe czasy second hand</i>	Dom Literatury w Łodzi	82	14 000,00 zł
Karolina Polak	<i>Lisy wybiegły i nigdy nie wrócą</i>	Convivo	80	6 500,00 zł
Robert Kowalski	<i>Xawera</i>	żywostowie Katarzyna Woźniak-Shukur	80	16 000,00 zł
	"Poradnik Językowy" z. 1/2026	Towarzystwo Kultury Języka	80	8 000,00 zł
Łukasz Ratajczak	<i>Nie wysyłaj mi więcej wiadomości</i>	wydawnictwo j, Jacek Bierut	80	6 000,00 zł
Elizabeth Pich (tłum. Anna Błasiak)	<i>Fungirl</i>	SPP w Łodzi	80	15 400,00 zł
Elin Lucassi (tłum. Katarzyna Syty)	<i>Jagalskar Astrid Lindgren (Kocham Astrid Lindgren)</i>	Dom Literatury w Łodzi	80	15 400,00 zł

Krzysztof Lisowski	<i>Kawafis w Krakowie</i>	SPP Kraków	78	7 250,00 zł
Jadwiga Malina	<i>Ciemne punkty na jasnych punktach</i>	SPP Kraków	75	9 500,00 zł
Edward Pasewicz	<i>Odpis skrócony aktu urodzenia</i>	Ha!art	75	12 000,00 zł
Matthew Nini	<i>Księga nokturnów</i>	Univeristas	75	10 600,00 zł
	<i>„Wiek XIX. Rocznik Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza” r. 2026</i>	Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza	75	14 150,00 zł
Marek Regulski	<i>Żywoty Polikarpa</i>	wydawnictwo j, Jacek Bierut	75	6 000,00 zł
Jan Egesborg, Kim Larsen i Ulrich Hoff (tłum. Zuzanna Zywert)	<i>Ocean</i>	SPP w Łodzi	75	7 700,00 zł

Z wydawcami, których oferty uzyskały akceptację, Instytut Książki skontaktuje się w celu podpisania umów. Wszyscy wydawcy, których oferty otrzymaliśmy, do **25 stycznia** otrzymają pocztą elektroniczną protokoły z komentarzami Zespołu Sterującego.