**Dyskusyjne Kluby Książki – tradycja kontra nowoczesność**

**23.10.2025 r.**

**9:00–9:30**  **Rejestracja uczestników**

**9:30–9:45**

**Otwarcie konferencji przez Dyrektora Instytutu Książki - Grzegorza Jankowicza**

**9:45–10:45**

**Jak nowoczesne technologie wpływają na Dyskusyjne Kluby Książki? Prowadzenie:** Iwona Brzózka-Złotnicka

W erze cyfrowej nawet tradycyjne formy spotkań z literaturą zyskują nowe oblicze. W tym wykładzie poruszymy temat wpływu technologii – takich jak platformy wideokonferencyjne, media społecznościowe czy aplikacje do czytania – na sposób działania i funkcjonowania Dyskusyjnych Klubów Książki (DKK). Jak technologia wspiera rozwój pasji czytelniczej, a gdzie niesie wyzwania? Przykłady dobrych praktyk i inspirujących rozwiązań z Polski i zagranicy.

**Iwona Brzózka-Złotnicka** — Stowarzyszenie Cyfrowy Dialog, polonistka, bibliotekarka i animatorka kultury, specjalistka w wykorzystaniu nowych technologii w edukacji. Promotorka kompetencji przyszłości, popularyzująca programowanie i umiejętności cyfrowe — trafne odniesienie do praktycznych aspektów użycia technologii przy wspieraniu pasji czytelniczej.

**10:45–11:45**

**Wpływ popularnych recenzji, blogów czy vlogów literackich na kulturę czytelniczą**. Prowadzenie: dr Paulina Małochleb

W dobie mediów społecznościowych to nie tylko krytycy literaccy kształtują opinie o książkach. Coraz większe znaczenie mają blogerzy, booktokerzy, youtuberzy i recenzenci-amatorzy. W tym wykładzie przyjrzymy się, jak działalność internetowych twórców wpływa na wybory czytelników, jakie książki zyskują popularność i jak zmienia się samo pojęcie autorytetu literackiego. Zastanowimy się także, czy recenzje online mogą być mostem do głębszego zaangażowania w kulturę czytelniczą – również w ramach Dyskusyjnych Klubów.

**dr Paulina Małochleb** – krytyczka, badaczka literatury i wykładowczyni. Laureatka Nagrody Prezesa Rady Ministrów, stypendystka NCK „Młoda Polska”. Autorka bloga ksiazkinaostro.pl.

**11:45 - 12:00 – przerwa kawowa**

**12:00-13:00**

**Nowe modele dyskusji literackich – jak współczesne kluby książki stają się miejscem nie tylko do rozmów o literaturze, ale także do wspólnego tworzenia treści, organizowania wydarzeń czy działań na rzecz promowania literatury . Prowadzenie:** Maria Deskur

Współczesne kluby książki to coś więcej niż cykliczne spotkania z lekturą – to przestrzenie aktywności społecznej, kreatywności i zaangażowania. W trakcie wykładu pokażemy, jak DKK mogą przeobrazić się w aktywne centra kultury literackiej: współtworzyć podcasty, organizować spotkania autorskie, akcje promujące czytelnictwo czy lokalne festiwale literackie. To także miejsce rozwoju osobistego i społecznego – w oparciu o pasję do książek.

**Maria Deskur** - ekspertka ds. czytania, wydawca, praktyk collective impact. Absolwentka romanistyki UJ, Literatury na Sorbonie i komunikacji na Université Lumière. Współzałożycielka wydawnictwa Muchomor, wieloletnia dyrektor zarządzająca Książek Egmontu i Burdy, współfundatorka i prezeska Fundacji Powszechnego Czytania, pierwszej polskiej organizacji nagrodzonej Library of Congress Literacy Award. Zwyciężczyni konkursu Zwyrtała 2019 na najlepszy pomysł na promocję czytelnictwa, autorka poradnika upowszechniania czytania „Supermoc książek”, współautorka poradnika „#TataTeżCzyta” i „Czytającej szkoły”, współtwórczyni Koalicji Czytająca Polska, Ashoka Fellow, Członkini Rady Działalności Pożytku Publicznego.

**13:00 - 14:00**

**Trudne pytania małych klubowiczów: jak rozmawiać z dziećmi o książkach i sprawach ważnych. Prowadzenie:** Marta Bartosik-Piotrowska

Skoncentrujemy się na roli dorosłych w prowadzeniu mądrych, wspierających rozmów z dziećmi o treściach literackich poruszających trudne lub złożone tematy, takie jak min. emocje, śmierć, różnorodność czy sprawiedliwość. Uczestnicy poznają przykłady narzędzi pomagających w inicjowaniu dialogu, który rozwija empatię, krytyczne myślenie i otwartość na świat.

**Marta Bartosik-Piotrowska** to twórczyni „Emocjolandii" – nowoczesnych narzędzi edukacyjnych, warsztatów i szkoleń, które uczą dzieci, dorosłych i edukatorów rozpoznawania oraz zarządzania emocjami w codziennych sytuacjach. Jej metody pomagają rodzinom komunikować się bardziej otwarcie, a dzieciom radzić sobie ze stresem, lękiem i wyzwaniami społecznymi, jednocześnie budując empatię i pewność siebie.

**14:00 – 15:10 przerwa obiadowa**

**15:15 -16:15**

**Czego nam nie podpowie Chat GPT? Prowadzenie:** Agnieszka Karasińska-Sikorska

Sztuczna inteligencja może dziś pomóc w analizie tekstu, podpowiedzieć interpretację wiersza czy nawet stworzyć streszczenie lektury. Ale czy zastąpi prawdziwą rozmowę, emocje, kontrowersje i ludzką wyobraźnię? W tym interaktywnym panelu warsztatowym sprawdzimy, jaką rolę może (i powinna) odgrywać AI w życiu czytelniczym i edukacyjnym. Wspólnie przyjrzymy się granicom użyteczności nowych narzędzi i porozmawiamy o tym, czego jeszcze – na szczęście – nie da się zautomatyzować. Warsztat dla wszystkich, którzy chcą świadomie korzystać z AI w świecie literatury.

**Agnieszka Karasińska-Sikorska** - dziennikarka, prowadzi portal i media społecznościowe Miasta Kobiet. Koordynuje spotkania, odpowiada za patronaty medialne, prowadzi kursy webwritingu.